Transcripción CNG20230421
Penonomé en abril.
ENTRENAMIENTO EN MINERA

Música ambiente Congos de Colón

“Al son de la tinajera”

Bienvenidos a Con Nuestra Gente. Entérese de todo lo referente al Proyecto Cobre Panamá, la Mina de Cobre más importante de Latinoamérica y conozca a la gente que crece junto a nosotros, los diferentes programas ambientales y sociales y cómo avanza esta gran obra.

Te invitamos a escucharnos por esta emisora, todos los viernes a partir de las nueve de la mañana.

“Al son de la tinajera”, música ambiental de Congos de Colón.

Abdel Carrasquilla. Locutor: Muy buenos días, esto es Con Nuestra Gente, el espacio radial de Cobre Panamá y la gente que crece con nosotros. Promoviendo la cultura en nuestras comunidades.

Sabías que…

Abdel Carrasquilla: Cobre Panamá patrocinó el XIV Festival Internacional de Poesía, Penonomé en Abril; donde se promueven las expresiones literarias, sobretodo la poesía, corales poéticas, recitales, presentaciones teatrales, talleres y demás expresiones artísticas y culturales se apoderaron de Penonomé durante el 13, 14 y 15 de abril. La empresa confirma su compromiso para con la cultura y las diversas expresiones artísticas como parte del desarrollo integral de las comunidades vecinas a la mina. Es un orgullo para Cobre Panamá ver como el trabajo en conjunto con los gestores culturales permite que jóvenes talentos de nuestras comunidades vecinas puedan exponer sus trabajos en este festival y otras iniciativas culturales, haciéndolos crecer no solo en lo académico.

Hablemos con nuestra gente…

Abdel Carrasquilla: Jaime Torrero, Coordinador de Programas Educativos de Cobre Panamá y Ana Mercedes Álvarez Franco, Presidenta de la Fundación Penonomé en Abril nos hablan de la importancia de la promoción de la cultura a través de estos festivales.

Jaime Torrero: Jaime Torrero, Asuntos Comunitarios de Cobre Panamá, contentos, contentos de este XIV Festival de Poesía Penonomé en Abril del cual Cobre Panamá es parte ya de esta gran familia en donde se vuelve Penonomé centro de la poesía no solo nacional si no con presencia de poetas internacionales que comparten su arte con todos los moradores de Penonomé, comunidades vecinas y hoy en este mismo momento en el que conversamos escuchamos de fondo los poemas de Alba Fernández, una moradora de la comunidad de Ranchería, lo cual nos da a nosotros un mayor orgullo de que el trabajo que hacemos, el trabajar por la cultura, en conjunto con los gestores culturales de la zona trae este tipo de beneficios, en donde los noveles poetas pueden presentar también su trabajo y compartir también con poetas de gran trayectoria. Hoy vimos también a jóvenes hacer teatro y eso nos llena de regocijo y Cobre Panamá como es uno de sus ejes trabajar en la educación y la cultura; seguir apoyando este tipo de iniciativas y al conjunto que forma la Fundación Penonomé en Abril que lleva año con año esta gran actividad, en esta noble ciudad de Penonomé. El proceso de conversación gobierno empresa que se llevo a cabo en cierto modo digamos si puso en pausa algunos de los temas en los cuales hemos trabajado, mano a mano, en el tema de la cultura en este mes de marzo acaba de terminar el Festival de pintura, el Festival de Arte en el Parque, en el cual nosotros también formamos parte y que a pesar de ese periodo de pausa hemos comunicado a nuestra contra parte, las fundaciones y a los gestores culturales que nuestro trabajo con ellos va a continuar y que nuestro apoyo a ellos va a continuar, de manera tal pues que la carreta de la cultura se detenga en las subcomunidades aledañas a Cobre Panamá y de eso se trata; captar esos valores culturales de la región en la cual nosotros esperamos porque somos parte de esa comunidad, de ideas de esa comunidad, de saberes que nos hace ser una gran familia en conjunto con todos los moradores y los gestores culturales de la zona.

Ana Mercedes Álvarez: Buenos días, mi nombre es Ana Mercedes Álvarez Franco presido el Festival Internacional de Poesía Penonomé en Abril. En estos momentos nos encontramos en el centro geográfico de la república de Panamá. Penonomé es poesía y

cultura; cada año realizamos este festival que destaca el valor de la poesía y las artes en pro de la cultura de Penonomé. Este año es la XIV edición del Festival Internacional de Poesía. La importancia de la promoción de la cultura en los jóvenes y adultos tanto de Penonomé como del resto del país es que permite tener una visión diferente del país al que pertenecemos, a través de la cultura nosotros transformamos nuestra vida, al igual que con la educación. Agradecemos a todos los patrocinadores, a nuestro público que hacen posible este festival año tras año como lo hace Cobre Panamá, a través de la promoción de la cultura y el apoyo a la educación panameña.

Abdel Carrasquilla: Poetas, escritores, actores de teatro y demás artistas tanto de trayectoria como aquellos que inician la vida cultural participaron en el Festival Penonomé en Abril; algunos conversaron con nosotros.

Carolina Castillo: Mi nombre es Carolina Castillo nosotros somos el Grupo de teatro Itinerantes y hoy estuvimos en el Festival Penonomé en Abril participando con la representación de algunas piezas musicales entre ellas Princesa Zaratí; Suspiro de una fea y el Toro y la luna. Bueno nosotros hacemos desde teatro de tabla y estamos acostumbrados a ver hasta danza contemporánea, nosotros nos caracterizamos por eso por tener muchas otras disciplinas que manejamos dentro de las artes. Claro, la cultura siempre va a ser indispensable para nosotros porque mediante ella podemos expresarnos de diversas maneras incontables, problemas sociales, sentimientos y emociones y también nos ayuda a nosotros a nuestro desarrollo como individuos, seres humanos que no todo es solo estudio, notas, sino que también formación en valores culturales; así que bueno yo los exhorto a que se animen a participar y formar parte de esta clase de actividades. Eeh bueno, nosotros aceptamos jóvenes desde los 15 años, siempre y cuando con el consentimiento de sus padres, pero actualmente lo conformamos personas mayores de edad, la mayoría estudiantes del club de Coclé. Mi número de teléfono 63931965 y también tenemos las redes de instagram itinerantesteatro.

Carlos Fong: Mi nombre es Carlos Fong, escritor y promotor de lectura, yo en primera instancia creo que es una de las propuestas más interesantes que hay a nivel de todo el país, porque carecemos de festivales, hay creo que solamente dos festivales de poesía en Panamá; el Ars Amandi en la capital y para acá para el área del interior, el único festival de

poesía que tenemos es el de Penonomé, lo que si siento es que hay que fortalecerlo más, de repente más apoyo institucional, también privado para que crezca más; que puedan traer más poetas internacionales y que junto con los nacionales se enriquezca la propuesta. Sí, a mí me parece que ese es un elemento básico, involucrar a la juventud, a los chicos de las escuelas secundarias, a las universidades que participen con propuestas también, pueden ser poesía,también pueden ser obras de teatro como las que hemos visto, música porque los festivales se enriquecen, de manera diversa, y en eso la participación de la juventud es elemental. Sí bueno la invitación es para que busquen la lectura, en la biblioteca ustedes tienen una excelente biblioteca, aquí en Penonomé que la visiten que ayuden también a la biblioteca a crecer y que busquen la forma de interactuar desde la biblioteca con la comunidad porque los jóvenes pueden participar en recitales de poesías y conversatorios, pueden más propuestas de la biblioteca y Penonomé tiene una de las bibliotecas más activas que conozco en todo el país.

Anuncio

Consultándole a Minera Panamá

-*¿Por qué estas pagando por el agua? Si el proceso solo utiliza agua de la lluvia.*

-*Porque antes tenían una concesión del uso del agua que estaba exonerada. Ahora pagamos por ella, aún cuando sea agua de lluvia. También teníamos una concesión gratuita por el uso de agua de mar y con el nuevo contrato vamos a pagar por su uso.*

Para más preguntas y opiniones entra a agora.go.pa/contratominerapanama.

Consultándole a Minera Panamá

-*¿Cuánto gana nuestro país, con el nuevo contrato de Minera Panamá?*

-*El nuevo contrato contempla un pago mínimo anual de 375 millones, es decir diez veces más de lo que estableció el contrato anterior y puede aumentar si el precio del Cobre sube; la empresa seguirá invirtiendo y aportando al desarrollo nacional.*

Para más preguntas y opiniones entra a agora.go.pa/contratominerapanama.

Abdel Carrasquilla:Recuerden seguirnos a través de las redes sociales, en facebook búsquenos como Cobre Panamá, en instagram y twiter, @cobrepanama y en nuestro sitio web, cobrepanama.com. Gracias por compartir con nosotros, muy buenos días.

Al son de la vida…

Este es su programa Con Nuestra Gente, les agradecemos el habernos permitido entrar a sus hogares, el Proyecto Cobre Panamá sigue avanzando, convirtiéndose en un pilar de la economía panameña y usted, ahora, es parte de nuestra gente. Los invitamos a sintonizarnos por esta emisora, todos los viernes a partir de las nueve de la mañana. Tengan un excelente día y será hasta la próxima semana.

Al son de la tinajera…